

# 19<sup>ο</sup> ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ



Αφιερωμένο στο  
**Βασίλη Αβραμίδη**

**Οργάνωση:**  
Μορφωτικός Σύλλογος  
«Η Ορεστίς» Άργους Ορεστικού

Δήμος Άργους Ορεστικού  
Περιφερειακή Ενότητα Καστοριάς  
Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας

**Σάββατο 18 & Κυριακή 19  
Ιουνίου 2016**

**Πολιτιστικό Κέντρο Άργους Ορεστικού**

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

## ΜΕΙΚΤΗ ΧΩΡΩΔΙΑ ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ ΧΟΡΤΙΑΤΗ

Διευθύνει ο Ηρακλής Παναγόπουλος



Η χορωδία του Δήμου Πυλαίας – Χορτιάτη ιδρύθηκε το 2001 και λειτουργεί αρχικά ως γυναικείο σύνολο - από τον Ιανουάριο όμως του 2002 μετατράπηκε σε μικτή και αριθμεί 50 μέλη.

Σκοπός της χορωδίας είναι η καλλιέργεια των ψυχικών και πνευματικών διαθέσεων των μελών, η δραστηριοποίηση του ελεύθερου χρόνου τους με μουσική και τραγούδι, καθώς και η προσφορά στην πολιτιστική ανάπτυξη της περιοχής. Στο χρονικό αυτό διάστημα από την ίδρυση της, η χορωδία έκανε πολλές δημόσιες εμφανίσεις και συμμετείχε με επιτυχία στα χορωδιακά φεστιβάλ της Ελληνικής περιφέρειας, όπως στην Άνδρο, Κουφάλια, Ζάκυνθο, Θήβα, Ερμιόνη, Λιτόχωρο, Μουδανιά, Μπικανιά, Βόλο, ενώ στα πλαίσια των πολιτιστικών δραστηριοτήτων του Δήμου Πυλαίας – Χορτιάτη διοργανώνει επί 10 συνεχή έτη, συνάντηση χορωδιών.

Το ρεπερτόριο της χορωδίας περιλαμβάνει έργα Ελλήνων και ξένων συνθετών, όπως επίσης τραγούδια της Ελληνικής παράδοσης και βυζαντινούς ύμνους

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. ΕΠΙΝΙΚΙΟΣ ΥΜΝΟΣ από τη Θεία Λειτουργία του Ι.Σακελλαρίδη
  2. LA VIOLETA Autore Ignoto, 16<sup>ος</sup> αιώνα
  3. ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΠΑΣ ΣΤΗ ΞΕΝΙΤΙΑ Μ.Χατζιδάκι, επεξ. Δ.Παπαγεωργίου
  4. ΒΑΡΚΑ ΓΙΑΛΟ Β.Τσιτσάνη, επεξ. Β.Τενίδη
  5. Η ΓΕΡΑΚΙΝΑ Παραδοσιακό Χαλκιδικής, επεξ. Χρ.Σταματίου
- Στο Πιάνο: Αχιλλέας Σοφούδης

## ΧΩΡΩΔΙΑ ΔΗΜΟΥ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ ΑΤΤΙΚΗΣ

Μουσική διεύθυνση - Χορωδιακή επεξεργασία: Παναγής Μπαρμπάτης



Η Μικτή Χορωδία Μαρκόπουλου ιδρύθηκε το 1990, από τότε μέχρι σήμερα έχει επιτελέσει αρκετά μεγάλο έργο. Έχει πάρει μέρος σε συναυλίες στην ΕΡΤ, στην Βουλή των Ελλήνων, στο ΤΕΛΕ ΣΙΤΥ, στην Κεφαλλονιά, Άνδρο, Βόλο, Τρίπολη, στο Φεστιβάλ Αθηνών και σε πολλές άλλες πόλεις της Ελλάδος. Είναι μέλος της Ένωσης Χορωδιών Ελλάδος. Πήρε μέρος στην τελετή έναρξης έναρξη των Πανευρωπαϊκών αγώνων ΑΘΗΝΑ 1997, υπό την Δνση του Βαγγέλη Παπαθανασίου.

Επίσης πήρε μέρος, με τον Ολυμπιακό Ύμνο στους Παραολυμπιακούς Αγώνες το 2004. Έχει κυκλοφορήσει δύο δίσκους με τραγούδια του Γιώργου Χατζηνάσιου και Μιχάλη Σουγιούλ. Επίσης πήρε μέρος στο 11<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Κύπρου, προσκεκλημένη από την Κυπριακή Προεδρία.

Καλλιτεχνικός Δντής από της ίδρύσεως της μέχρι το 1997 ήταν οκ. Διονύσης Αποστολάτος. Τον διαδέχθηκε μέχρι το 2003 ο κ. Κων/νος Δρακάκης. Από το 2004 μέχρι σήμερα καλλιτεχνικός Δντής είναι ο Παναγής Μπαρμπάτης, Πιανίστας της 3 Χορωδίας είναι ο Γεώργιος Ζιάκας.

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. ΑΛΛΗΛΟΥΙΑ Γ.Χατσινάσιου - Ν.Γκάτσου
2. ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ Μ.Θεοδωράκη-Ερ.Θαλασσινού
3. ΟΙ ΞΕΝΕΣ ΑΓΚΑΛΙΕΣ Ηλ.Ανδριόπουλου- Μ. Ελευθερίου
4. ΑΣΠΡΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ Μ.Χατζηδάκι- Ν.Γκάτσου
5. ΜΑΡΙΝΑ Μ.Θεοδωράκη- Οδ.Ελύτη
6. ΒΡΕΧΕΙ ΣΤΗ ΦΤΩΧΟΓΕΙΤΟΝΙΑ Μ.Θεοδωράκη - Τ.Λειβαδίτη
7. ΑΝ ΘΥΜΗΘΕΙΣ Τ'ΟΝΕΙΡΟ ΜΟΥ Μ.Θεοδωράκη- Ν.Γκάτσου

### ΦΙΝΑΛΕ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

(Και οι δύο Χορωδίες μαζί)

1. ΔΟΞΑΣΤΙΚΟ Μ.ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ
  2. SPENTE LE STELLE J.P.Caperielle
- Σολίστ: ΛΙΝΑ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ (Soprano)  
Πιάνο: ΓΡΗΓΟΡΙΑ ΔΕΔΕ

## ΧΩΡΩΔΙΑ & ΜΑΝΤΟΛΙΝΑΤΑ ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΗΜΟΝΟΣ ΑΧΑΡΝΩΝ

Μουσική διεύθυνση - Χορωδιακή επεξεργασία: Παναγής Μπαρμπάτης



Η Νεανική Χορωδία – Μαντολινάτα Αγ. Παντελεήμονα Αχαρνών είναι έργο της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών. Ιδρύθηκε το 1974 από τον Μακαριστό Πρωτοπρεσβύτερο π. Παναγιώτη Λουκέρη. Το πλούσιο ρεπερτόριό της περιλαμβάνει κλασσικά, παραδοσιακά και σύγχρονα τραγούδια Ελλήνων και ξένων συνθετών. Η Χορωδία – Μαντολινάτα λαμβάνει μέρος σε πολλές συναυλιακές εκδηλώσεις σε όλη την Ελλάδα και έχει επανειλημμένα διακριθεί και βραβευθεί σε πρόσφατα διαγωνιστικά χορωδιακά φεστιβάλ. Επίσης, έχει συμμετάσχει σε αρκετές τηλεοπτικές εκπομπές είτε ως ανεξάρτητο σύνολο είτε συνεργαζόμενη με μεγάλους Έλληνες συνθέτες όπως οι κ.κ. Ανδριόπουλος, Κατσαρός, Κηλαϊδόνης, Πλέσσας, Σπανουδάκης κ.ά. Η Νεανική Χορωδία – Μαντολινάτα Αγ. Παντελεήμονα Αχαρνών είναι μέλος της Ένωσης Χορωδιών Ελλάδος (Ε.Χ.Ε.). Από της ίδρυσης της, την καλλιτεχνική διεύθυνση της Χορωδίας - Μαντολινάτας είχε ο μεγάλος δάσκαλος της μουσικής Διονύσης Αποστολάκος. Το σημαντικό του έργο συνεχίζει επάξια ο Μαέστρος Παναγής Μπαρμπάτης. Η Νεανική Χορωδία - Μαντολινάτα λειτουργεί σήμερα υπό την πνευματική καθοδήγηση και εποπτεία του Αιδεσιμώτατου π. Παναγιώτη Γιαννακόδημου

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Vaya con dios (Είσαι ο θεός μου εσύ) L.Russel-I.James-B.Pepper
2. Cielito Lindo Μεξικάνικο Παραδοσιακό
3. Quisas Osvaldo Farres
4. Besame mucho Consuelo Velasquez
5. Canzone Arabiata (Canto per me) Nino Rota
6. ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΜΙΧΑΗΛ ΣΟΥΓΙΟΥΛ:

- α. Ας Ερχόσουν για λίγο Στίχοι: Μίμη Τραιφόρου
- β. Το Τραμ το τελευταίο Αλ.Σακελλάριου
- γ. Αδύνατον να κοιμηθώ
- δ. Αρχισαν τα Όργανα Χριστου Γιαννακόπουλου
- ε. Ο Τραμπαρίφας Αλ.Σακελλάριου - Χρ.Γιαννακόπουλου  
στ' Άλλα!! άνοιξε κι άλλη μπουκάλα - Αλ.Σακελλάριου
- ε. Ο Μήνας έχει εννιά Γιώργου Τζαβέλλα

Σολίστ: Δώρα Γιάγια, Άννα Παπαδούρη, Γρηγόρης Ιωαννίδης

## ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ « Η ΟΡΕΣΤΙΣ »

Χοροδιδάσκαλος: Φώτης Τράσιας



### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Ανθνήα
2. Κυρά Αννούλα
3. Νέτα του Φασούλα

# 19<sup>ο</sup> ΧΩΡΩΔΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ



Καλλιτεχνικός Διευθυντής: Παναγής Μπαρμπάτης  
(καλλιτεχνικός Διευθυντής Απόλλων Μουσική Κηφισιάς)  
Παρουσίαση: Γιάννης Πλίτσας



Αφιέρωμα στο  
Βασίλη Αβραμίδη

### ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΕΙΜΝΗΣΤΟ ΠΡΟΕΔΡΟ ΒΑΣΙΛΗ ΑΒΡΑΜΙΔΗ

Αναφορά στη ζωή και το έργο του αιμνήστου  
Προέδρου Βασίλη Αβραμίδη  
Ανακήρυξη του, «Μνήμης Ένεκεν» σε Μέγα Ευεργέτη  
και Επίτιμο Πρόεδρο του συλλόγου  
Απονομή τιμητικών διακρίσεων στην οικογένεια του

Οργάνωση:  
Μορφωτικός Σύλλογος « Η Ορεστής » Άργους Ορεστικού  
Δήμος Άργους Ορεστικού  
Περιφερειακή Ενότητα Καστοριάς  
Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας

Σάββατο 18 & Κυριακή 19  
Ιουνίου 2016

Πολιτιστικό Κέντρο Άργους Ορεστικού

## ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΗ ΧΩΡΩΔΙΑ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΑΝΟΡΑ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ

Διευθύνει: Η Κατερίνα Τριανταφύλλου



Η Πολυφωνική Χορωδία Αγίου Νικάνορα, ιδρύθηκε τον Οκτώβριο 2011 από την μαέστρο Κατερίνα Τριανταφύλλου με σκοπό την ένταξη των ενοριτών αρχικά του Ιερού ναού του Αγίου Νικάνορα Καστοριάς σε ένα μουσικό σύνολο που θα προσφέρει τα ωφέλη της μουσικής ενασχόλησης τόσο στους ίδιους, όσο και στην ενορία μας, σπριίζοντας τις προσπάθειες αλληλεγγύης που γίνονται μέσα από πολιτιστικές δράσεις του ναού.

Στις δυσκολότερες εποχές που διανύουμε καταφέρνει μέσα από ένα ποικίλο έντεχνο ρεπερτόριο της παραδοσιακής και κυρίως της σύγχρονης πολυφωνικής μουσικής να εργάζεται και να συμμετέχει σε θεσμούς πολιτιστικούς του νομού Καστοριάς, σε συναντήσεις χορωδιών εντός και εκτός νομού.

Φέτος για πρώτη χρονιά στο σύλλογο μας λειτουργεί το μουσικό εργαστήριο για παιδιά από 2 χρονών και πάνω, με ειδικό πρόγραμμα προσχολικής ηλικίας, αλλά και τμήμα για τα παιδιά του δημοτικού σχολείου, και για πρώτη φορά αναλαμβάνουμε την ευθύνη της διοργάνωσης της 3<sup>ης</sup> χορωδιακής συνάντησης στην Καστοριά στις 26 Ιουνίου, ανοίγοντας την πόρτα της χορωδιακής μουσικής με τον ρόλο του οικοδεσπότη.

Πρόεδρος: Παρθένα Γιαννοπούλου

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Μήλο μου κόκκινο Παραδοσιακό δισκευή: Κατερίνα Τριανταφύλλου
2. Το Γελεκάκι Συνθέτης: Σπύρος Ολλανδέζος 1932
3. Είσαι εσύ ο άνθρωπος μου συνθέτης: Σπύρος Περιστέρης 1950
4. Ένα τραγούδι θα σου γράψω συνθέτης: Χριστόδουλος Χάλαρης
5. Καστοριά συνθέτης: Κατερίνα Τριανταφύλλου

Σολιστ στο πιάνο **Αρετή Κοπιδάκη** - Αφήγηση κειμένων: **Μαρούλα Καμπέση**

## ΧΩΡΩΔΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΣΣΑΝΔΡΕΙΑΣ

Διευθύνει: Ο Γιάννης Ζγούρας



Η χορωδία του Πολιτιστικού Συλλόγου Κασσάνδρειας «Η Κασσάνδρα» συστάθηκε το 2003 και λειτουργεί κατ' αρχάς και για αρκετό χρονικό διάστημα κυρίως ως δίφωνη χορωδία γυναικών. Με τη νέα της μορφή, δηλαδή ως τετράφωνη μεικτή χορωδία, λειτουργεί από τον Οκτώβριο του 2009, και πλέον αριθμεί περί τα 60 μέλη.

Έχει συμμετάσχει σε διάφορες εκδηλώσεις εντός και εκτός Ελλάδας. Ενδεικτικές συμμετοχές της αφορούν την 8<sup>η</sup> Χορωδιακή Συνάντηση Ξυλοκάστρου, την 3<sup>η</sup> Χορωδιακή Συνάντηση Ναυπλίου, την 3<sup>η</sup> Χορωδιακή Συνάντηση που οργάνωσε το Πνευματικό και Πολιτιστικό Κέντρο του δήμου Νέας Ζίχνης Σερρών, την 17<sup>η</sup> Χορωδιακή Συνάντηση που οργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Γουμένισσας «ΟΙ ΠΑΙΟΝΕΣ», την χορωδιακή συνάντηση στην Αριδαία Πέλλας που διοργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Αρίων», Φεστιβάλ Χορωδιών στην Κέρκυρα, στη Θεσσαλονίκη, στην Κωνσταντινούπολη, στην Κύπρο καθώς και σε εκδηλώσεις που διοργανώνει ο Σύλλογός μας σε τοπικό επίπεδο.

Τη χορωδία έχει αναλάβει από τον Αύγουστο του 2013 ο μαέστρος κ. Γιάννης Ζγούρας.

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Φαίδρα συνθέτης: Θεοδωράκης Μίκης
2. Ο εφιάλτης της Περσεφόνης συνθέτης: Χατζιδάκις Μάνος
3. Ήταν πέντε ήταν έξι συνθέτης: Κουγιουμτζής Σταύρος
4. Θεσσαλονίκη συνθέτης: Μικρούτσικος Θάνος
5. Της αγάπης αίματα συνθέτης: Θεοδωράκης Μίκης
6. Το μαχαίρι συνθέτης: Μικρούτσικος Θάνος

Σολιστ: **Άννα Μπαδέμα** - Στο πιάνο: **Αριάννα Αμπερντινί**

## ΧΩΡΩΔΙΑ «ΑΡΜΟΝΙΑ» ΑΤΑΛΑΝΤΗΣ

Διευθύνει: Η Όλγα Αλεξοπούλου



Η μικτή χορωδία «ΑΡΜΟΝΙΑ» επαναδραστηριοποιήθηκε το 1999.

Από τότε αν και ερασιτέχνες, οι χορωδοί εργάζονται με συνέπεια και επαγγελματική συνείδηση για τη διατήρηση και διάδοση της πολυφωνικής μουσικής.

Η χορωδία έχει στο ενεργητικό της πολλές συναυλίες σε χορωδιακά Φεστιβάλ ανά την Ελλάδα, αποσπώντας άριστες κριτικές.

Έχει εμφανιστεί σε διεθνή Φεστιβάλ όπως Βουδαπέστη, Ιταλία, Κύπρο, Σερβία, Βουλγαρία κ.α.

Το ρεπερτόριο της χορωδίας περιλαμβάνει κλασικά, και σύγχρονα έργα Ελλήνων και ξένων συνθετών αλλά και επεξεργασίες τραγουδιών από τη λαϊκή μας παράδοση.

Από τον Ιανουάριο του 2010, τη χορωδία διευθύνει η μαέστρος **Όλγα Αλεξοπούλου**.

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Ave Maria J.Caccini
2. Της Θάλασσας τα λόγια, παραδοσιακό, στίχοι Δημ.Χατζηθεοδώρου, επεξ. Όλγα Αλεξοπούλου
3. Ο χορός του Ζαλόγγου, παραδοσιακό, επεξ. Όλγα Αλεξοπούλου
4. Ζαβαράκατρανέμα στίχοι-μουσική Γ.Μαρκόπουλος, επεξ. Όλγα Αλεξοπούλου
5. Μουσικό καραβάνι, στίχοι Μαρ.Γραμματικάκη, μουσική Ν.Ξανθούλης
6. Adiemus, Karl Jenkins

## ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΧΩΡΩΔΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ « Ο ΕΥΜΟΛΠΟΣ »

Διευθύνει: ο Βαργεμτζίδης Αθανάσιος



Εν αρχή είναι ο λόγος. Στη συνέχεια ήρθε το τραγούδι. Και από τότε τραγουδάμε. Και θα τραγουδάμε όσο αντέχει η φωνή μας, όσο λαχταρά η ψυχή μας και όσο αγαπά η καρδιά μας. Ξεκινήσαμε τον Ιανουάριο του 1979 ως μικτή χορωδία του Πνευματικού κέντρου του Δήμου Κομοτηνής. Τον Ιανουάριο του 2013 ιδρύσαμε τον σύλλογο φίλων χορωδιακής μουσικής 'ΕΥΜΟΛΠΟΣ'. Δανειστήκαμε το όνομά μας από τον μυθικό βασιλιά της αρχαίας Θράκης, περίφημο τραγουδιστή. Εύμολπος είναι αυτός που τραγουδά με όμορφη φωνή, ο μελωδικός. Συνεχίζουμε να είμαστε "παιδιά" του Δήμου Κομοτηνής αλλά μεγαλώσαμε και κάναμε το δικό μας σπίτι. Τραγουδήσαμε και εκτός Ελλάδας σε Βουλγαρία και Τουρκία. Σταθμοί στην πορεία μας η διάκριση στο διαγωνιστικό φεστιβάλ της Ναυπάκτου "Μίκης Θεοδωράκης" το 2005, η συναυλία μας στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής για την ενίσχυση των παιδικών χωριών SOS, η μουσική παρουσία μας στο Ζάπειο παρθεναγωγείο στην πλατεία Ταξιμ της Κωνσταντινούπολης και στο γηροκομείο Μπαλουκλή, η συναυλία μας στην πόλη Σλίβεν της Βουλγαρίας, η συμμετοχή μας σε χορωδιακά φεστιβάλ σε: Θεσσαλονίκη, Λιτόχωρο, Σκιάθος, Αρναία Χαλκιδικής, Σέρρες, Δράμα, Καβάλα, Ξάνθη, Αλεξανδρούπολη, Φέρρες, Διδυμότειχο, Ορεστιάδα, Γιαννιτσά, Δίστομο, Καλλικράτεια Χαλκιδικής. Και συνεχίζουμε...

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Όμορφη και παράξενη πατρίδα - συνθέτης Δημήτρης Λάγιος
  2. Πως να σωπάσω - συνθέτης Σταύρος Ξαρχάκος
  3. Ήρθε βορριάς ήρθε νοτιάς - συνθέτης Μάνος Χατζιδάκις
  4. Κάποτε θ' άρθουν - συνθέτης Μίκης Θεοδωράκης
  5. Το πέλαγο είναι βαθύ - συνθέτης Μάνος Χατζιδάκις
  6. Τραγουδάκι σε μια χωριατοπούλα - συνθέτης Σάκης Βαργεμτζίδης
  7. Στις πικροδάφνης τον ανθό - Παραδοσιακό Πρωγωνίου Ηλείου
- Στο πιάνο: **Βαργεμτζίδης Αθανάσιος**

## ΧΩΡΩΔΙΑ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ « Η ΟΡΕΣΤΙΣ »

Διευθύνει: Ντίνος Ταμβάκης



Ιδρύθηκε ως ανδρική το 1972 με πρώτο μαέστρο τον αείμνηστο μουσικοδιδάσκαλο Βασίλη Δόικο, τον διαδέχτηκε το 1977 ο συμπατριώτης μας Μιλτιάδης Παπαθανασίου. Από τον Σεπτέμβριο του 2014 μέχρι σήμερα την Χορωδία διδάσκει και διευθύνει ο Μαέστρος Ντίνος Ταμβάκης.

Έδωσε πολλές συναυλίες στην πόλη μας, στο νομό μας αλλά και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας. Έλαβε μέρος σε πολλά Χορωδιακά Φεστιβάλ. Έτυχε τιμητικής διάκρισης το 1981 στο Χορωδιακό Φεστιβάλ ΑΘΗΝΩΝ και απέσπασε έπαινο στο 11ο Χ. Φ. Καρδίτσας για την εκτέλεση Δημοτικών Τραγουδιών. Συναυλίες έδωσε στο Γκάμπροβο και Πομόριε της Βουλγαρίας, στην Κορυτσά, στη Gyulla της Ουγγαρίας, στην Μπάνια Λούκα της Βοσνίας Ερζεγοβίνης, στη Λευκωσία.

Στο ΔΙΕΘΝΕΣ ΧΩΡΩΔΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ έλαβαν μέρος πολλές διεθνούς αναγνώρισης χορωδίες, οι περισσότερες των οποίων από τις πρωτεύουσες των βαλκανικών χωρών: Μουσική Ακαδημία Βελιγραδίου, Μουσική Ακαδημία Μπάνια Λούκα, από Σόφια - Πομόριε (Αγχιάλος) - Μπουργκάς (Πύργος) της Βουλγαρίας, από Βουκουρέστι και Πιτέστι της Ρουμανίας, από Αχρίδα και Σκόπια της FYROM, από Λουμπλιάνα της Σλοβενίας, από Όσιγιεκ της Κροατίας, από Κορυτσά, από Γκιούλα της Ουγγαρίας, από Λεμεσό, Λατσία και Παγκύπριας Συντεχνίας Δημοσίων Υπαλλήλων Λευκωσίας της Κύπρου, από Γιάνμπλουκοβ της Τσεχίας, από Τερζέστη της Ιταλίας και βεβαίως πολλές Ελληνικές.

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Απόψε την κιθάρα μου - Διονυσίου Λαυράγκα
  2. Αλληλούια - Σύνθεση & στίχοι Μιλτιάδη Παπαθανασίου
  3. 6 Οδός Αριστοτέλους - Γιάννη Σπανού
  4. Το χειλάκι σου - Δημοτικό Άργους Ορεστικού σε εναρμόνιση Μιλτιάδη Παπαθανασίου
  5. Μανούλα μου - Μάνου Χατζιδάκι σε εναρμόνιση Ντίνου Ταμβάκη
  6. Καραγκούνα - Δημοτικό σε εναρμόνιση Στέφανου Ευθυμιάδη
- Στο πιάνο: **Φανή Μπιζίου**

## ΧΩΡΩΔΙΑ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΣΙΑΤΙΣΤΑΣ

Διευθύνει: ο Δημήτρης Θεοδωράκης



Η χορωδία του Μουσικού Σχολείου Σιάτιστας ιδρύθηκε το 1997 κατά τον πρώτο χρόνο λειτουργίας του Σχολείου. Η σύνθεση των φωνών ποικίλει ανάλογα με τις ιδιαιτερότητες των μελών του Συνόλου. Σήμερα η Χορωδία είναι κυρίως τρίφωνη ομοίων φωνών και τετράφωνη.

Η χορωδία συμμετέχει ανελλιπώς στις εκδηλώσεις του Σχολείου. Το έχει εκπροσωπήσει σε καλλιτεχνικά δρώμενα που πραγματοποιήθηκαν σε συνεργασία με ποικίλους φορείς όπως η Δημοτική Βιβλιοθήκη της Σιάτιστας, ο Δήμος Βοΐου, το Ίδρυμα Παπαγεωργίου κ.α., σε καταξιωμένους συναυλιακούς χώρους όπως το Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο Θεσσαλονίκης, η Αίθουσα Εκδηλώσεων του Ζωγράφειου Λυκείου Κωνσταντινουπόλεως, η Αίθουσα Τελετών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, η Αίθουσα Αιμίλιος Ριάδης του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης, η Αίθουσα Τέχνης Κοζάνης κ.α.

Το ρεπερτόριο της Χορωδίας αγκαλιάζει ένα ευρύ φάσμα καλλιτεχνικής δημιουργίας. κ.α. Τα τελευταία χρόνια τη γενική εποπτεία και καθοδήγηση έχει ο μουσικολόγος, θεωρητικός και βιολονίστας Δημήτρης Θεοδωράκης.

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Silence my soul (Francisco F. Feliciano)
  2. Non Nobis Domine (William Byrd)
  3. Τα παιδιά κάτω στον κάμπο
  4. Τέσσερις στρατηγού (Μ. Χατζιδάκις, Επεξ. Γ. Κουρουπός)
  5. Dona Dona (Sholom Secunda)
  6. Emakhayeni (Παραδοσιακό Ν. Αφρικής)
- Οδός ονείρων (Μ. Χατζιδάκις, Δισκευή: Π. Κοσμίδης)